KRIF TERKINI LELAKI MUDA
JUN 2013 | VOL.141| RM6.00

# MASKULIN

PAPA
NGGI!
AK ANUGERAH
NG BERHARGA
ARI SI BAPA
N ANAK

PENCARIAN LELAKI MASKULIN 2013/2014

RIK & FESYEN
RESORT WEAR
ESTI CUBA MUSIM INI

GETAWAY
E PULAU
PANTAI ALA
BACKPACKERS

VANITA
PINGGUL
BESAR
A KATA LELAKI?

PULANG KE TANAH AIR BAWA MISI SENI - KEITH FOO

KETAHUI 8 PUNCA KEROSAKAN OTAK

FORMULA DR.AZIZAN
REALITI KEGAGALAN MASYARAKAT MODEN

# SEKS SAAT BERCUTI
6 LANGKAH SEMPURNA NIKMATINYA

KATALOG CAMEL ACTIVE

MENANGI!
SEBOTOL MINYAK WANGI HUGO RED EDT 75ML BERNILAI RM202
& SET PENCUKUR SCHICK EXACTA 2 SYSTEM

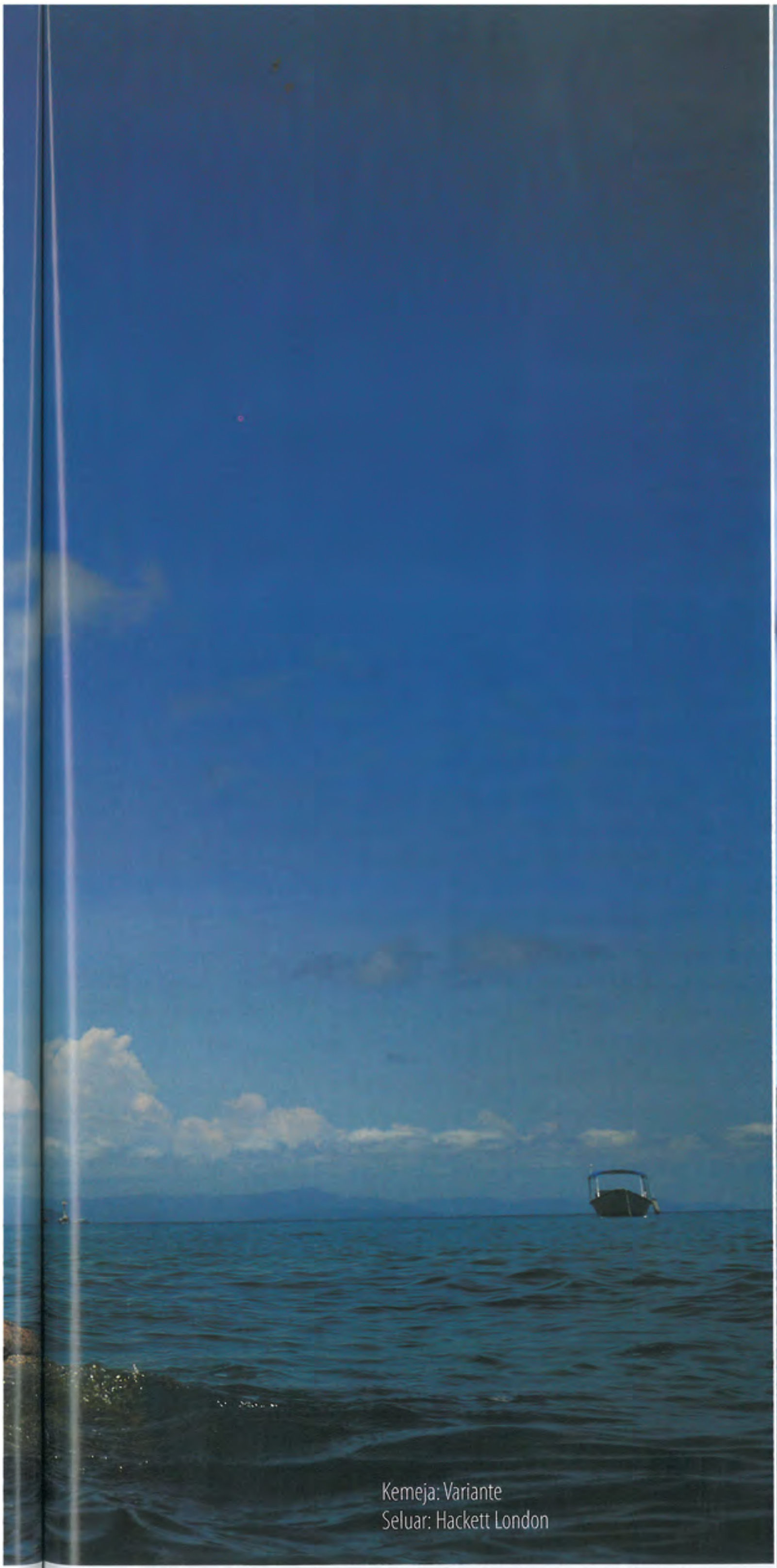
ISSN 1675-0497
06
9 771675 049052
www.karangkraf.com/maskulin

Kemeja: British India
Seluar: Bermuda
Aksesori: Zing

**PROFIL**
Nama: Keith Foo
Tarikh Lahir: 6 Januari 1983
Tempat Lahir: Gemas, Negeri Sembilan

**Filem**
Mati Suri (2009)
Paku Kuntilanak (2009)
Bidadari Jakarta (2010)
Pengantin Pantai Biru (2010)
Akibat Pergaulan Bebas 2 (2011)
X - The Last Moment (2011)
Hantu Budeg (2012)
Perempuan di Rumah Angker (2012)
Pilot Cafe (TBA)

**Drama**
Cinta dan Anugerah (2010)
Sinar (2010)
Dalam Setiap Sujud (2013) - Terbitan Malaysia
Demi Kamu Cinta (2013) - Terbitan Malaysia
Ikhlas (2013) - Terbitan Malaysia



Kemeja: Variante
Seluar: Hackett London

Kemeja: British India
Aksesori: Zing

**"Saya percaya apa sahaja watak yang diberikan, saya akan cuba untuk mengamati dan menghayati sepenuhnya kerana seni dan kreativiti sebagai seorang anak seni tidak akan ada batasnya. Sama ada watak besar atau kecil sekali pun, saya perlu mencabar diri"**

Keith sebagai seorang pelakon?"

"Ia tidak menjejaskan lakonan saya. Saya percaya apa sahaja watak yang diberikan, saya akan cuba untuk mengamati dan menghayati sepenuhnya kerana seni dan kreativiti sebagai seorang anak seni tidak akan ada batasnya. Sama ada watak besar atau kecil sekali pun, saya perlu mencabar diri,' tambahnya lagi.

"Bagaimana dengan industri hiburan di Indonesia? Perbezaan paling ketara anda rasakan?" tanya penulis. "Industri hiburan di sana bergerak dengan sangat pantas. Terlalu banyak muka-muka baru. Jadi persaingannya sangat ketat. Perlu tahu macam mana hendak membawa diri untuk terus merebut peluang yang ada.